

STATUETTE ANTIQUE EN PÂTE À SEL



FICHE EXPLIQUÉE POUR MODELER UNE PETITE STATUE EN PÂTE À SEL

Une idée de modelage en pâte à sel facile à faire avec les enfants. Ce modelage d'une statuette en pâte à sel est inspiré de l'art précolombien. Une façon amusante de partir à la découverte de l'art des indiens d'Amérique. Les parties colorées du modelage sont réalisées avec de la pâte à sel colorée avec des colorants alimentaires. Une idée de modelage pour la décoration ou pour préparer un cadeau fait maison.

Imprimez le mode d'emploi pour réaliser le modelage de la statuette antique en pâte à sel :



Selon son âge aidez votre enfant à réaliser sa statuette antique en pâte à sel :

Préparer la [recette de la pâte à sel](#). Malaxer la pâte à modeler ou la pâte à modeler pour l'assouplir. Suivre les instructions et les visuels du mode d'emploi pour réaliser la **statuette antique**.



statuette antique Fiche parents 4

Formulaires :

- 1 pâte à sel colorée
- 2 pépins de courgette
- un croissant sans chocolat en une spirale
- du papier adhésif
- 3 pépins abricotiers de 10mm
- quelques gouttes d'eau dans une soucoupe

Temps : 45 min

Coût : €

Scal des : 2 ans

Accompagnés de : 4 ans



Ce que va apprendre votre enfant ?

- Developper sa créativité.
- Developper sa concentration, son...
- Developper sa motricité fine.
- Developper sa motricité globale.
- Apprendre les présentations de...
- Developper sa communication.

Recommandations particulières

- Les plus grands peuvent aider à la peinture à la place des colorants alimentaires, avec...
- Il est conseillé d'observer et comprendre...
- Apprendre les présentations de...

Active | Modelage

www.teteamodeler.com

statuette antique Fiche 4

Matériel



- Prépare tes pépins à sel colorés**
 - Utilise le recette de la fiche 1.
 - Si tu préfères, colorie de la pâte à sel blanche et peins la spirale ensuite.
- Forme le corps de la statuette**
 - Forme une boule de pâte à sel assez grosse pour faire le corps et aplatis la avec le poignet de la main. Pince une grosse perle abricotier au centre de la boule.
 - Rolls la pâte autour de la perle abricotier.
- Ajoute les jambes**
 - Prends comme pour le corps.
 - Celle les jointes au corps en utilisant un peu d'eau.
- Forme les bras**
 - Ploie un morceau de pâte à sel, roule la entre les doigts et forme une spirale de longueur long et fin.
 - Celle les bras au dessus du corps.
 - Place les bras dans la position que tu souhaites qu'il conservent après la cuisson.

Page 1/3

statuette antique Fiche 4

- Forme la tête**
 - Forme une boule de la taille d'une noix.
 - Aplatis légèrement la boule avec le poignet de la main.
 - Celle la tête au repos avec un peu d'eau.
 - Forme deux petites boules et colle les pour former les yeux.
 - Place une spirale avec le poignet d'une perle au bout.
 - Forme la nez et colle le.
- Forme la couronne**
 - Forme une boule plus grosse que la tête de la statuette et aplatis la.
 - Celle cette gâchette au dos de la tête en using une couronne et colle la une petite perle au bout à l'arrière de la statuette.
 - Divise la couronne en 4 parties égales en 4 directions et colle la perle au bout de chaque partie avec une perle au bout.
 - Divise la couronne en 4 parties égales en 4 directions et colle la perle au bout de chaque partie avec une perle au bout.
 - Forme des boules de tailles différentes, applique les avec les doigts et arrange des pépins avec le dos d'un croissant.

Page 2/3

statuette antique Fiche 4

- Complète la décoration de la statuette**
 - Forme un boulot et colle les avec un peu d'eau sur le corps de la statuette.
 - Colle les avec un peu d'eau sur le corps de la statuette pour former un collier en trois autres directions.
 - Divise ces éléments en 4 parties égales en 4 directions.
- Puis cuire la statuette**
 - Place la statuette sur une feuille de papier sulfuré.
 - Cuise la entre 2 heures à 100°C maximum. Une fois elle est cuite de garder et de ne laisser sécher.
- Ne peins pas ta statuette, elle semblera être en pierre !**

Fin

Page 3/3

Le modelage de la **statuette antique** en pâte à sel est terminé. La **statuette** trouvera sa place dans la décoration de la maison, mais elle peut aussi être offerte en cadeau.



La pâte à sel c'est pas cher mais elle peut être trop friable ou trop molle, elle se conserve mal, il faut la cuire longtemps et à basse température et surtout les réalisations peuvent se casser ou éclater en cuisson. Pour vous mettre à l'abri de ces aléas, vous pouvez remplacer la pâte à sel par de la pâte à modeler enfant qui sèche à l'air libre.

Comme la pâte à sel elle est facile à manipuler même par les très jeunes enfants. Elle est non toxique, elle sèche à l'air sans cuisson et l'objet obtenu ne se casse pas même si votre enfant le laisse tomber sur du carrelage. Bref que des avantages. Elle peut même se réutilisée une fois sèche, ils suffit de la ré humidifiée 1 à 2 jours.

SOFT et FOAM clays couleurs vives, pastel, blanche



Pâtes SOFT et FOAM CLAY

Si vous n'avez pas Acrobat reader, vous devez le télécharger (logiciel gratuit) Cliquez sur l'image



Retrouvez des tas d'idées créatives en vidéos sur [notre chaîne You Tube](#)

 [Imprimer la page](#)

LES PRODUITS 10 DOIGTS POUR RÉALISER CETTE ACTIVITÉ

Retrouver mon matériel sur le site 10doigts.fr